

CLARA & HARALD

UNE COLLECTION HAUTE
EN COULEUR DE PERSONNAGES
SINGULIERS !



A COLOURFUL GALLERY
OF HIGH-SPIRITED PORTRAITS !

COHA



SOMMAIRE CONTENT

02 - 05

COLLECTION CLARA & HARALD

06 - 08

LES ARTISTES - THE ARTISTS

10 - 21

LES ŒUVRES D'ART - THE ARTWORKS

ÉLOGE DE LA DIVERSITÉ



CLARA & HARALD

L'interaction entre deux cultures, celle du Pérou et celle du Danemark est le pilier fondateur de la collection Clara et Harald de COHA. Avec méthodologie, sensibilité et harmonie, les deux artistes Veronica Angie Cornejo Llosa et Klaus Rune Hansen tracent des formes infinies pour créer des personnes diverses avec chacun leur personnalité singulière.

Ce travail artistique à quatre mains est un dialogue intéressant entre deux cultures. La collection Clara et Harald se veut un hommage à l'humanité et une mise en lumière de la complexité du relationnel entre nous.

Les artistes définissent l'individu comme un être relationnel et ils réalisent une série de sculptures où nos différences deviennent une force.

Pour les artistes, la diversité stimule notre esprit, nous incite à revoir nos certitudes et développe notre créativité et notre ouverture d'esprit.

Les artistes utilisent des personnages de la culture Incas et de la culture des Vikings pour incarner des allégories et leur donner une fonction symbolique. Ainsi chaque personnage, avec son caractère propre, nous délivre un message bienveillant pour la vie en communauté.

Ce parcours en miroir(s) pose autant de reflets, à la fois sur nos façons d'être et sur notre relation avec les autres.

CLARA & HARALD

The Clara and Harald collection by COHA revolves around the pillar of two cultures interacting, Peruvian and Danish. Methodologically, with a sensitive and sensible quest for harmony, the two artists, Veronica Angie Cornejo Llosa and Klaus Rune Hansen, trace infinite shapes to create single-minded characters with unique personalities.

The dialog of two cultures results in this four-handed artwork. The Clara and Harald collection pays tribute to humankind and the complexity of our interactions and relationships. The artists define the individual as a relational being and create a collection of art paintings in which our differences become a strength.

For the artists, diversity stimulates our creativity and open-mindedness by broadening our minds, while encouraging us to reassert our certainties.

The artists embody allegories from Inca and Viking characters to give them a symbolic function. Thus, each silhouette, with their own unique character trait, delivers a kindly message about social life.

This mirrored journey allows us to reflect on how we behave with ourselves and interact with others.

DIVERSITY IS KEY





VERONICA ANGIE CORNEJO LLOSA

Veronica Angie Cornejo Llosa est une artiste peintre d'origine péruvienne. Son inspiration vient autant de son pays natal que dans son pays d'adoption, la France. Ses compositions diverses et souvent vibrantes sont créées avec de l'acrylique et la peinture à l'huile sur toile. Son art évoque l'art péruvien à travers de symboles et personnages incas. Des vibrations péruviennes dansent à travers des compositions complexes. Des formes fantaisistes des personnages flirtent avec des structures géométriques des bâtiments iconiques. Ce contraste entre stabilité et fantaisie réinterprète l'humain dans la société actuelle. Dans chaque œuvre, une histoire ludique nargue la curiosité du spectateur et permet à celui-ci de renouer avec son enfant intérieur.

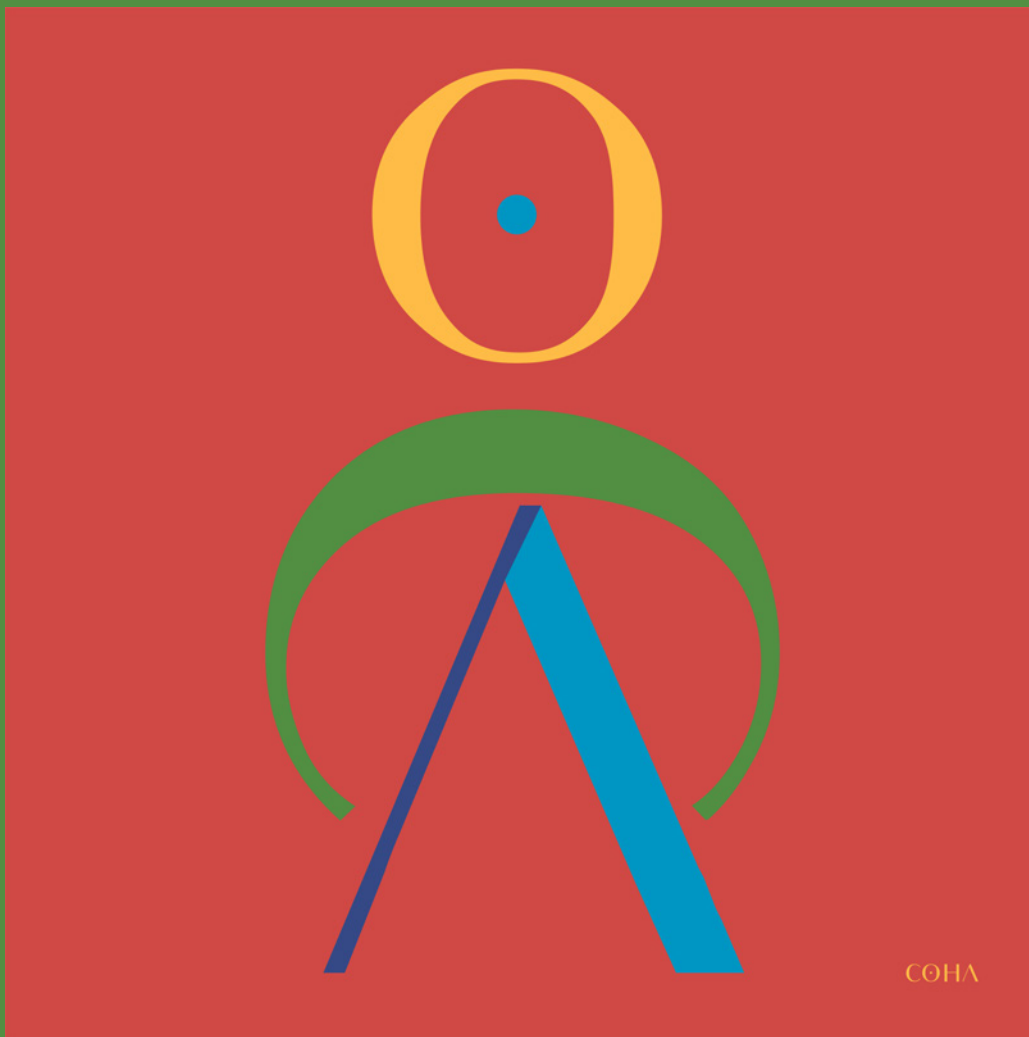
Veronica Angie Cornejo Llosa is a painter of Peruvian origin. Her inspiration comes as much from her native country as from her adopted homeland, France. Her diverse and often vibrant compositions are created with acrylic and oil paint on canvas. Her art evokes Peruvian art through Inca symbols and characters. Peruvian vibes dance through complex compositions. The fanciful shapes of the characters flirt with the geometric structures of iconic buildings. This contrast between stability and fantasy reinterprets the human in current society. In each work, a playful story taunts the viewer's curiosity and allows them to reconnect with their inner child.

KLAUS RUNE HANSEN

Artiste peintre d'origine danoise, Klaus Rune Hansen, défend un art minimaliste dont le sens profond questionne. Dans la veine du courant artistique Less is more ! Il est des âmes, qui se donnent la chance de vivre mille vies en une. Et celle de Klaus Rune Hansen est sans doute de cette trempe ! Après un diplôme en psychologie au Danemark et une agence de communication en France, ce viking créatif et heureux partage désormais son temps entre l'écriture, la peinture et les vignes. Cet artiste hors du commun a installé son atelier au milieu des vignes d'Occitanie. Contemplatif dans l'âme, il ne cesse de s'émerveiller. C'est sa rencontre avec des photos des mystérieux trous noirs qui déclenche son irrésistible envie de peindre. Explorant toute la palette chromatique de l'arc-en-ciel, l'artiste passe maître dans l'art de travailler les contrastes entre lumière et obscurité autour d'un détail omniprésent : le cercle !

Danish painter Klaus Rune Hansen aims at raising deep and meaningful questions through a minimalistic approach of his art. « Less is more » could be his motto. Some souls manage to live a thousand lives within one : Klaus is one of those. He holds a Danish degree in psychology and runs a communication agency in France. This blissful Viking now shares his time between writing, painting and wine making in the midst of the vineyards of the South of France. His approach masterfully encapsulates the intricacy and complexity of ideas with minimal elements, making each piece a profound statement. Klaus Rune Hansen's inspiration comes from the discovery of the black holes in space. The most amazing properties are those concerning the distortion of time around a black hole. Klaus Rune's art embodies his belief in the power of time, humanity, and space.





C
U
S
I

LE GOURMAND THE GOURMET

Dimensions : 100 x 100 cm

Certificat d'authenticité - Certificate of Authenticity N° 131003036

Acrylique sur toile de lin - Acrylic on linen canvas

Le savoir vivre, c'est l'art de goûter !
Avec les doigts, avec les yeux, avec les
papilles et avec son esprit, nous goûtons
aux plaisirs de la vie. Les plaisirs
gourmands de la vie prennent tout leur
sens lorsqu'ils sont partagés. En somme,
la gourmandise donne du sens à la vie.

Message de Cusi : La gourmandise, c'est
réveiller les sens parfois oubliés.

Savoir-vivre (referring in French to good
manners and, more extensively, to the art
of living one's life fully) is a matter of
taste. With our fingers, our eyes, our taste
buds, and our minds, we savour the gourmet
pleasures that life offers us. They take on
their full meaning when shared. All in all, our
senses bring even more sense into our lives.

Cusi's message : Indulgence stimulates
the senses we too often forget.





K
A
R
L

LE TOLÉRANT THE TOLERANT

Dimensions : 80 x 80 cm

Certificat d'authenticité - Certificate of Authenticity N° 131003037

Acrylique sur toile de lin - Acrylic on linen canvas

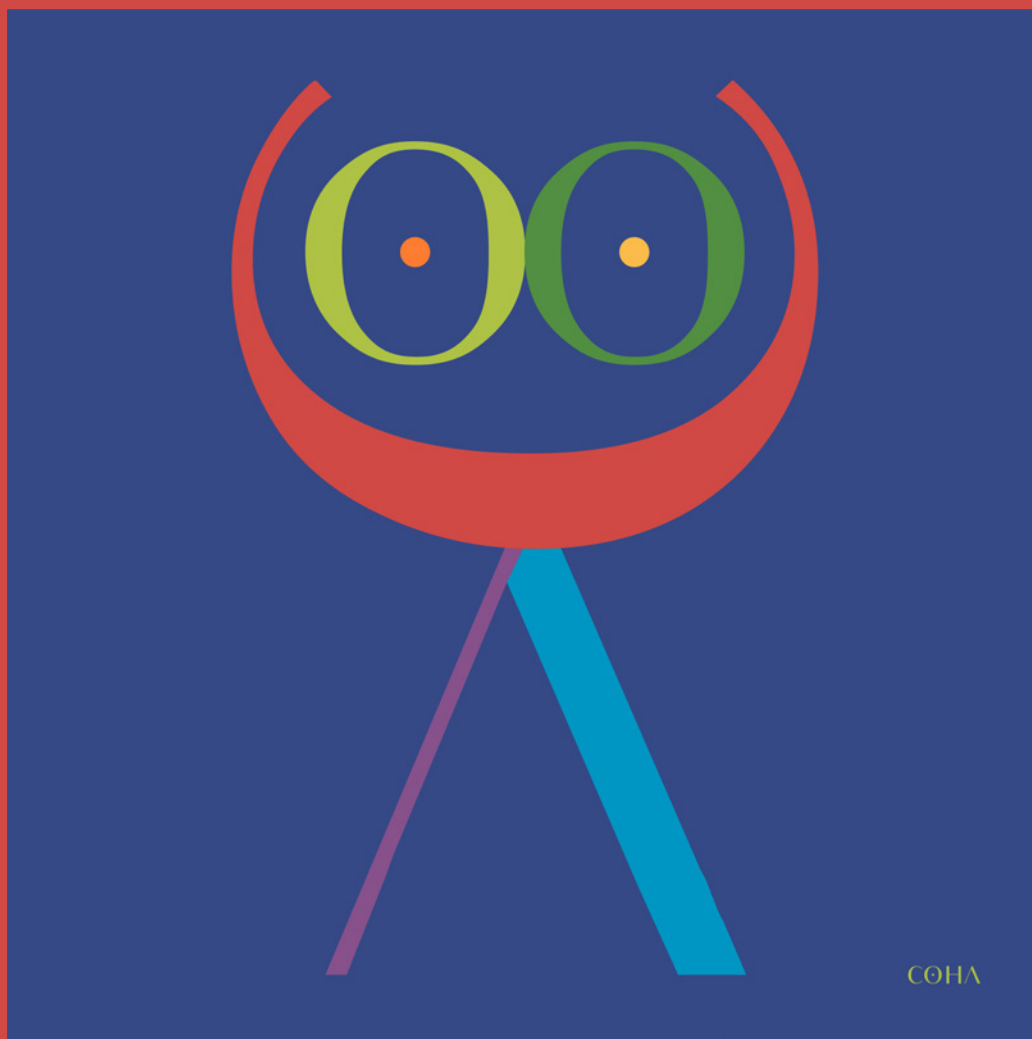
La tolérance est un pilier essentiel du vivre ensemble. Elle est basée sur le respect des différences. C'est la vertu qui porte à accepter ce que l'on n'accepterait pas spontanément, parce que cela va à l'encontre de ses propres convictions. Que serait une société sans tolérance ? Sans doute une société où nous serions tous identiques, où il n'y aurait plus de cultures, de croyances, de pratiques et d'opinions particulières.

Message de Karl : Dépasser les différences, c'est partir à la découverte de l'autre mais c'est aussi partir à sa propre découverte.

Based on respect for differences, tolerance is the essential pillar of a harmonious social life. This pivotal virtue allows us to consider for what it is what we would not spontaneously accept, as it does not fit in our cultural mindframe. What would a society without tolerance be like ? Perhaps a society where we would all be identical, where there would no longer be particular cultures, beliefs, practices, or opinions.

Karl's message : Overcoming differences means discovering others, but it also means discovering yourself.





S
I
S
A

L'HYPERSENSIBLE THE HYPERSENSITIVE

Dimensions : 100 x 100 cm

Certificat d'authenticité - Certificate of Authenticity N° 131003040

Acrylique sur toile de lin - Acrylic on linen canvas

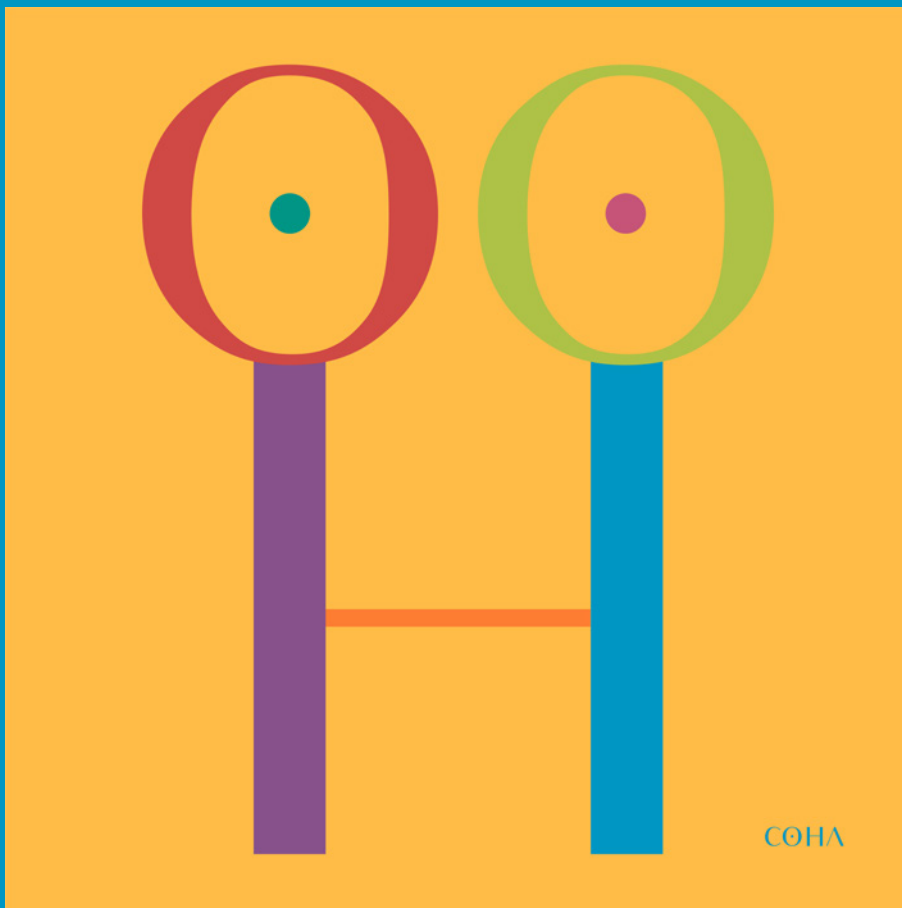
Être hypersensible, c'est vivre tout très fort. Le joli comme le moche. Une sorte de boîte de vitesses sans l'option « point mort ».

Le message de Sisa : Sans nous, humains aux grands cœurs, la vie aurait moins de saveur. Sans nos lunettes à facettes, sans nos âmes-éponges, sans nous, artistes, créatifs, idéalistes, magiciens des temps modernes, le monde serait moins lumineux!

Being hypersensitive means experiencing everything very intensely. The pretty and the ugly. It works like a gearbox without the « neutral » option.

Sisa's message : Without us, humans with big hearts, life would have less flavour. Without us, multifaceted glasses, soul-sponges, creative artists, idealists, modern-day magicians, the world would be a terribly dull place.





LEIF

LE CRÉATIF THE CREATIVE

Dimensions : 80 x 80 cm

Certificat d'authenticité - Certificate of Authenticity N° 131003038

Acrylique sur toile de lin - Acrylic on linen canvas

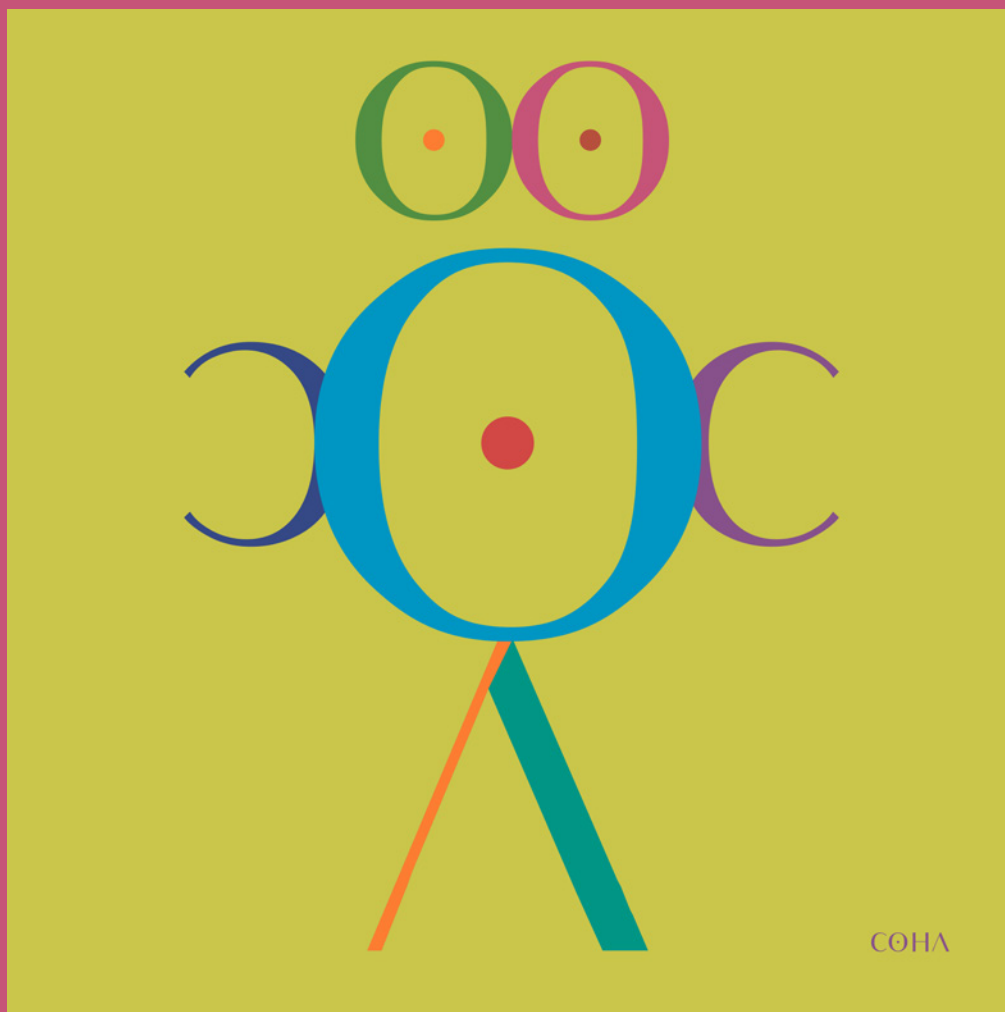
Que serait l'univers sans créativité ? Un monde sans lumière ? La créativité c'est inventer et expérimenter. Mais c'est surtout savoir prendre des risques, et briser les règles. En créant on commet des erreurs et on s'amuse.

Le message de Leif : Le pouvoir de créativité se trouve en chacun de nous.

What would the universe be without creativity ? A world with no light ? Creativity invents and experiments. But above all, it's about knowing how to take risks and break the rules. By creating, we make mistakes and have fun.

Leif's message : The power of creativity lies within each and every one of us.





A
S
T
R
I
D

LA DANSEUSE DE L'INSTANT THE DANCER IN THE MOMENT

Dimensions : 90 x 90 cm

Certificat d'authenticité - Certificate of Authenticity N° 131003035

Acrylique sur toile de lin - Acrylic on linen canvas

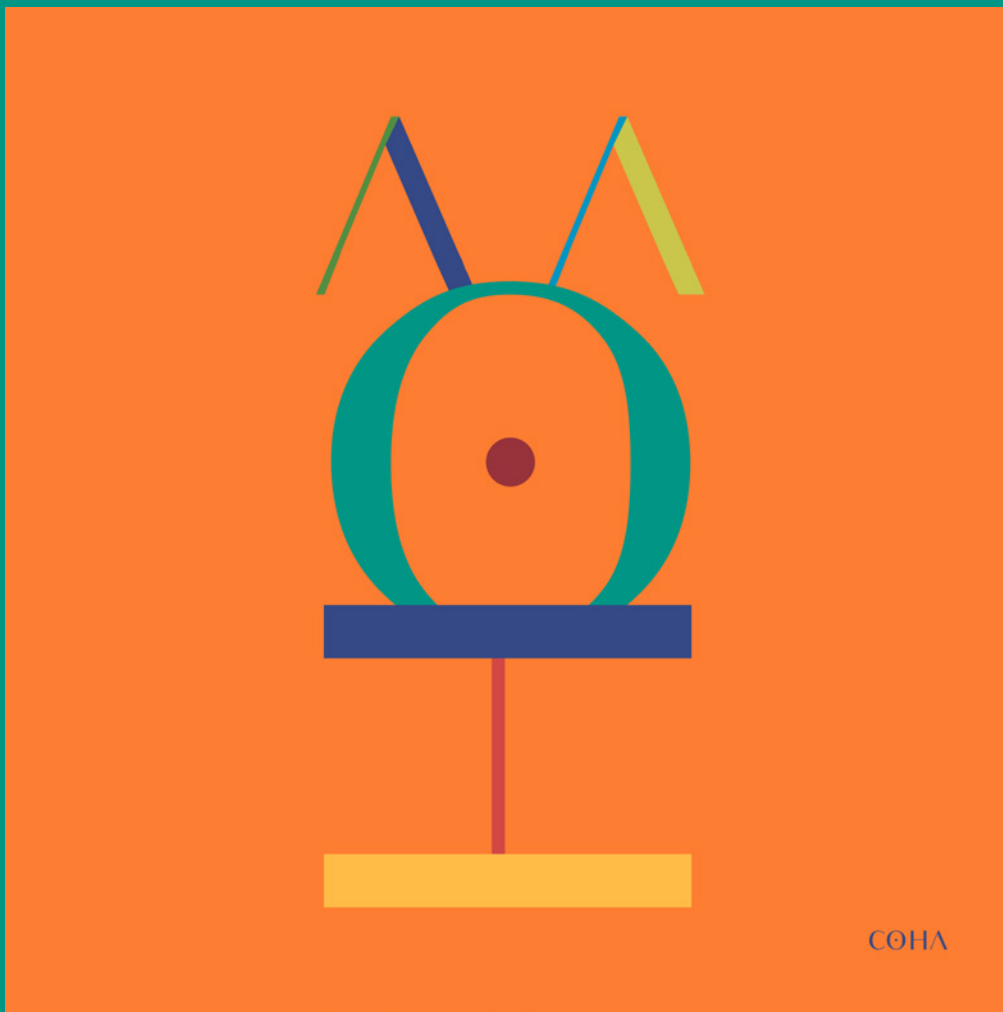
Le passé et le futur n'existent pas, ils ne sont que l'illusion créée par votre mental ! Vivre le moment présent, c'est être ici et maintenant, entièrement, sans conditions.

Le message d'Astrid : Fermez les yeux, respirez profondément, sentez l'air entrer et sortir de votre corps et prenez conscience du moment présent.

The past and the future don't exist; they are only an illusion created by your mind ! Living in the present moment means being here and now, entirely and unconditionally.

Astrid's message : Close your eyes, breathe deeply, feel the air coming in and out of your body, and become aware of the present moment.





Q
I
L
L
A

COHA

LE PARESSEUX THE LAZY ONE

Dimensions : 90 x 90 cm

Certificat d'authenticité - Certificate of Authenticity N° 131003039

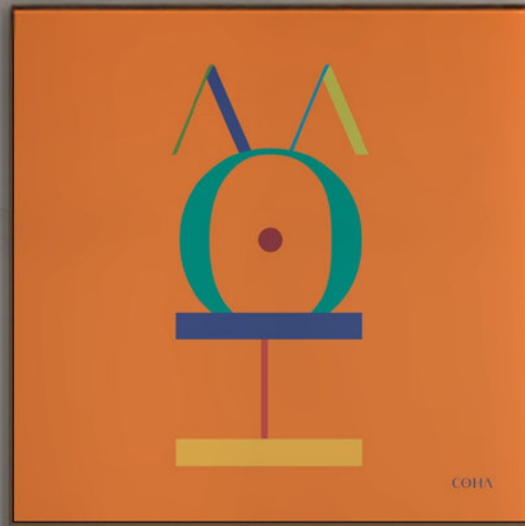
Acrylique sur toile de lin - Acrylic on linen canvas

La paresse a ses bienfaits ! Dans l'esprit de Qilla, il ne s'agit ni de flemmarder ni de fainéanter, mais d'avoir du temps libre pour réfléchir et profiter de la vie. L'ennui profond devient alors un vide nourricier. Il fait prendre conscience que la vie est brève et cela pousse à agir, créer, innover.

Le message de Qilla : Paresser est un droit !

Laziness has its benefits ! In Qilla's mind, it's neither about being workshy nor slothful, but about having free time to reflect and enjoy life. Deep boredom then becomes a nurturing void. As we reflect on how short life actually is, we are prompted to act, create, and innovate.

Qilla's message : Know your right to laziness !



**LA DIVERSITÉ CULTURELLE CONSTITUE
L'UN DES PLUS PRÉCIEUX TRÉSORS DE
L'HUMANITÉ, TOUT COMME UNE ŒUVRE
D'ART. CE TRÉSOR NOUS EMMÈNE
AU-DELÀ DE NOS DIFFÉRENCES
VISIBLES, À LA RENCONTRE DE
NOS RESSEMBLANCES INVISIBLES.**

**JUST LIKE A WORK OF ART, CULTURAL
DIVERSITY IS ONE OF HUMANITY'S MOST
VALUABLE TREASURES. A TREASURE
THAT ALLOWS US TO MEET OUR VISIBLE
DIFFERENCES AND CONQUER OUR
INVISIBLE COMMON GROUNDS.**

CONTACT

Mail : klaus@coha.art | Website : www.coha.art | Mobile / Cell : 0033(0)607712036

Crédit photos / Pictures : Mario Sinistaj
Version 0525