

CHROMA

COHA



SOMMAIRE

CONTENT

02 - 03

INTRODUCTION

04 - 05

LES ARTISTES - THE ARTISTS

06 - 21

LES ŒUVRES D'ART - THE ARTWORKS

UNE CÉLÉBRATION DES COULEURS

CHROMA est une célébration vibrante des couleurs, une danse visuelle, qui captive et émerveille. Ode à la richesse infinie de la palette chromatique, elle explore le lien intime entre la couleur et l'émotion. Les artistes sculptent la lumière à travers des contrastes subtils et des textures vibrantes, tout en préservant leur cercle signature, symbole intemporel d'un voyage où l'individuel et le collectif s'entrelacent.

A CELEBRATION OF COLORS

CHROMA is a vibrant celebration of colors, a visual dance that captivates and inspires. It is an ode to the infinite richness of the chromatic spectrum. CHROMA explores the deep connection between color and emotion. The artists sculpt light through subtle contrasts and dynamic textures, while preserving their circle signature. An inner spiritual journey, where the individual and the collective spirits weave together.



COHA



LES ARTISTES

COHA ne se limite pas à créer des œuvres, ils façonnent des expériences.

Les œuvres des artistes Angie Cornejo Llosa et Klaus Rune Hansen nous interrogent sur la place de l'être humain dans le monde, sur la relativité du temps, qui s'écoule ou sur les perspectives d'exploration de l'espace. Là tient toute la maestria des artistes : dans le fait de faire naître des réflexions intenses autour de toiles minimalistes.

Les coups de pinceau se concentrent sur des à-plats généreux, qui dominent la totalité de la toile. Au centre des compositions, des cercles émergent. Les artistes jouent avec les contrastes et les textures, évoquant une tension entre le vide et la densité, la simplicité et la puissance.

THE ARTISTS

COHA doesn't just create artworks, they shape experiences.

The works of artists Angie Cornejo Llosa and Klaus Rune question us about the place of human beings in the world, about the relativity of time passing or about the perspectives of exploring space. All the mastery of the artists lies in giving rise to intense reflections around their minimalist canvases.

The brushstrokes focus on generous surfaces, which rule over the canvas. In the center of the artworks, circles emerge. The artists play with contrasts and textures, creating a tension between emptiness and density, vibrancy and clarity.



TEMPS PRÉSENT PRESENT TIME

*Dimensions : 100 x 100 cm
Certificat d'authenticité N° 131002324*

En montagne ou en bord de mer, s'arrêter pour respirer à pleins poumons et s'émerveiller de l'immensité est un acte de pleine conscience.

Le cercle a la vertu d'ouvrir une telle parenthèse de pleine présence au monde : à l'intérieur du cercle, le temps s'arrête. On plonge dans l'abstraction comme dans un rêve protecteur. Être, rien qu'un instant, s'immobiliser pour renouer avec soi et ce qui nous entoure.

A few deep breaths taken while marvelling at the immensity of the mountains or the vastness of the sea, are an act of mindfulness. The circle encloses such moments of true presence in the world: inside the circle, time stops. As we dive into abstraction, as into a protective dream, the circle gives us the space to feel fully alive and aware, to reconnect with yourself and your surroundings.





GRÂCE GRACE

*Dimensions : 100 x 100 cm
Certificat d'authenticité N° 131002424*

La grâce est un accord de mouvements entre l'esprit et la physique ! Sans grâce, la beauté n'est qu'une fleur artificielle. Croire en nous, c'est, peut-être, se laisser contaminer par le cercle dynamique de la grâce. Une grâce mentale au service de la beauté ! Au final, l'art de l'harmonie donne une grâce à l'esprit et à la beauté !

Grace is a balance of movements between mind and physics ! Without grace, beauty is just an artificial flower. Having faith in ourselves is, perhaps, a dynamic circle of grace. A mental grace in the service of beauty! In the end, the art of harmony graces the spirit with beauty !







GÉNÉROSITÉ GENEROSITY

*Dimensions : 100 x 100 cm
Certificat d'authenticité N° 131002525*

La générosité c'est s'occuper de soi. L'égoïsme, c'est s'occuper des autres ! Oui, la générosité bien ordonnée commence par soi-même et s'occuper des autres est souvent un acte d'égoïsme, lorsqu'on en attend un retour. On ne peut aimer que si l'on sait s'aimer soi-même : l'amour vient du cœur et le cœur est en soi.

Generosity prompts us to take care of ourselves, while putting others first is actually selfish! Yes, well-ordered charity begins with oneself and caring for others can be an act of self-indulgence when combined with the purpose of getting back. Selfless love for others springs from true love for oneself. Love comes for the heart and your heart beats within you.



LE TEMPS TIME

*Dimensions : 120 x 80 cm
Certificat d'authenticité N° 131002625*

Le temps est à la fois long et court. Long parce qu'il dure depuis des millions d'années, court parce que celui dont nous disposons n'est jamais suffisant. Le temps est également lent et rapide. Lent pour ceux qui attendent quelque chose, court pour ceux qui profitent de la vie. Le temps est immense et aussi insignifiant qu'une fraction de seconde. Il peut inscrire un être dans la postérité et l'anéantir dans la mort. Le temps peut effacer les souvenirs, mais aussi les raviver.

Time is both instant and endless. Endless as it spans over millions of years. Yet too short because it runs so fast and we seem to never have enough of it. Time also runs both slow and fast. Slow, for those who spend it expecting something to come. Fast, for those who enjoy every second of life. Time is both endless and an unseizable fraction of a second. One person's name can resonate forever through posterity, while another can disappear forever in death. Time can erase memories as much as it can revive them.





PENSÉS POSITIVES

POSITIVE THOUGHTS

Dimensions : 100 x 100 cm
Certificat d'authenticité N° 131002725

Nombreux sont ceux qui croient en la puissance de la pensée positive. Pour à peu près autant d'autres, le monde n'est guère qu'illusion, à la Peter Pan. En réalité, ils ont tous raison. La pensée positive est bel et bien un système de croyances comme un autre.

Many people believe in the power of positive thinking. Just as many believe that the whole world is an illusion, pretty much like Peter Pan. In truth, all of them are right in their own way: positive thinking is just another belief system.







ÊTRE PERDU DANS L'ESPACE BENIGN LOST IN SPACE

*Dimensions : 100 x 100 cm
Certificat d'authenticité N° 131002825*

Je suis hier, je suis aujourd'hui, je suis demain. Je suis partout et nulle part. Je suis perdu. Mon passé me poursuit et mon avenir m'empêche de vivre le moment présent. Alors où suis-je ? La vie m'offre le présent de l'instant si j'y suis pleinement présent. Alors je me reconnecte avec le Tout. Mon tout entre ainsi en résonance avec le Tout de l'univers. Je me fais le changement que je veux voir dans le monde et maintenant tout peut arriver !

I am yesterday, today and tomorrow. I am everywhere and nowhere. I am lost. My past is running right behind me and the thought of my future keeps me away from the here and now. So, where am I ? Life offers me presence to the present, provided that I am grounded in the here and now. This state of awareness can change everything: bring the beating of my heart in resonance with that of the universe. And let me be the change that I want to see in the world. In the here and now, everything can happen !



CONNEXION HUMAINE HUMAN CONNECTION

*Dimensions : 100 x 100 cm
Certificat d'authenticité N° 131002925*

Aime-moi, déteste-moi mais ne sois pas indifférent ! Nous existons tous au travers de notre entourage et le pire c'est d'être ignoré ou isolé des autres. Nous les êtres humains, nous sommes connectés aux autres. Nous avons besoin de vivre avec les autres, nous avons besoin d'être stimulés par notre entourage. Nous sommes câblés avec l'humanité par notre corps, âme et esprit.

Love me or hate me but do not ignore me! The people around us define our existence and the worst position is to be ignored or estranged from others. As human beings we are connected to others. We need to interact with others, to be stimulated by those around us. Through our body, soul and spirit, we are connected to humanity.







MAINTENANT NOW

*Dimensions : 100 x 100 cm
Certificat d'authenticité N° 131003025*

Le temps est éphémère et il est dur de le savourer. Ce qui est curieux, c'est que nous donnons plus d'importance à notre passé et à notre avenir qu'à notre propre présent. Nous sommes habitués à regarder où nous allons, et de moins regarder où nous nous trouvons. Demain nous préoccupe et le maintenant est souvent un cadeau, que seules les photos de souvenir nous font vraiment vivre ! Pourtant uniquement le présent est le temps véritable de notre vie.

Time passes instantly and it is hard to savour. Oddly enough, we give more attention to our past and our future than to our present. We are used to look at where we are going rather than focus on where we are. We worry about tomorrow while the now is often a gift that lives in the pictures we take as a souvenir. This is such a paradox as it makes so much more sense to live in the present tense !

**LA COULEUR A UN DON
MAGIQUE, CELUI DE
CRÉER L'ÉMOTION**

**COLOR HAS A MAGICAL
GIFT, THAT OF CREATING
EMOTION**

CONTACT

Mail : klaus@coha.art | Website : www.coha.art | Mobile / Cell : 0033(0)607712036

Crédit photos / Pictures : Mario Sinistaj